

suptice

Service Universitaire de Pédagogie et des TICE.

*La pédagogie et le numérique
à votre service*

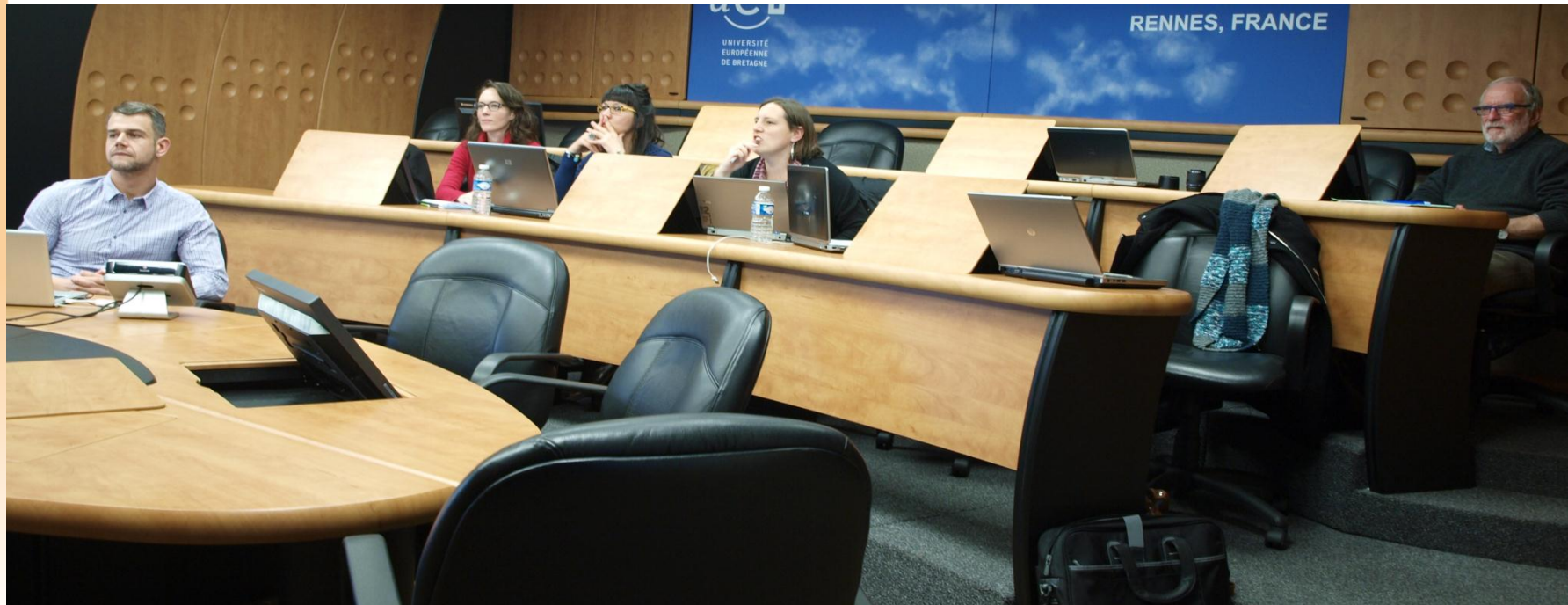
Animer une formation en salle de téléprésence immersive

Témoignage d'une formatrice en pédagogie de
l'enseignement supérieur

Contexte

Animation de formations courtes auprès des doctorants de Bretagne.

Environ 10 formations par an

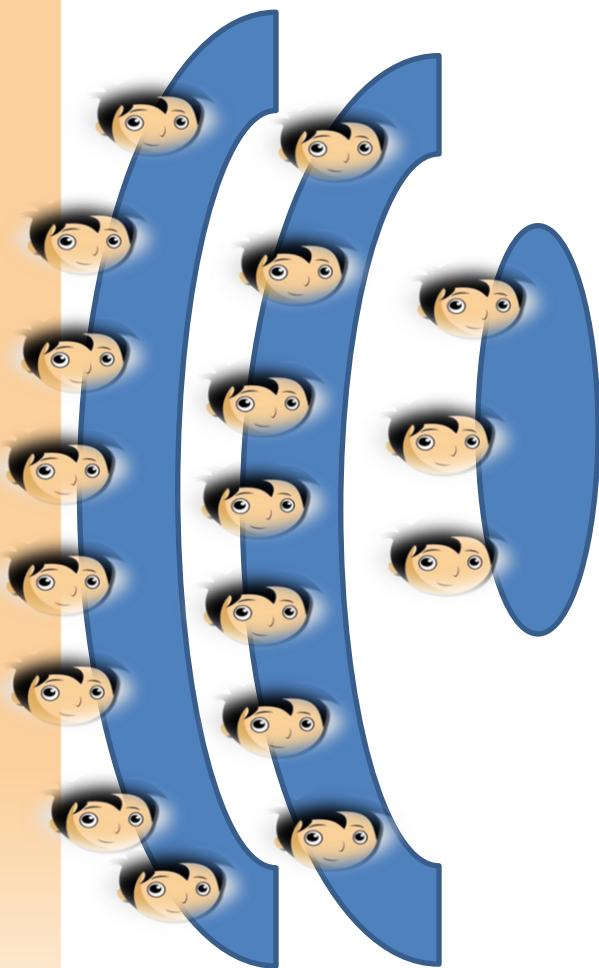




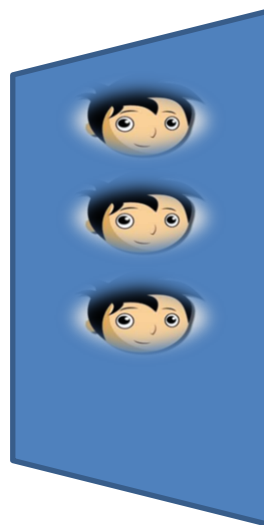
Ma conception de l'enseignement et de l'apprentissage

Enseignement	Apprentissage
Interactivité	Participation
Discussion	Pratique - expérience
Co-formation	Analyse et échanges
Accompagnement (individuel – collectif)	Questionnement
Expertise	Construction

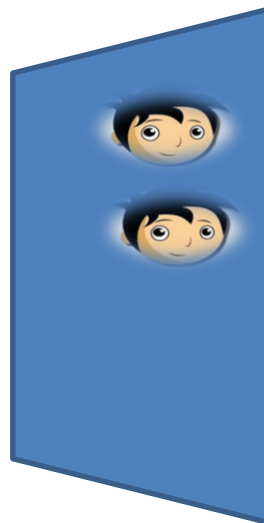
Disposition



Rennes



Vannes



Lorient

Impact sur le temps



Aller	2h20
Formation	3h
Retour	<u>2h20</u>
	7h40

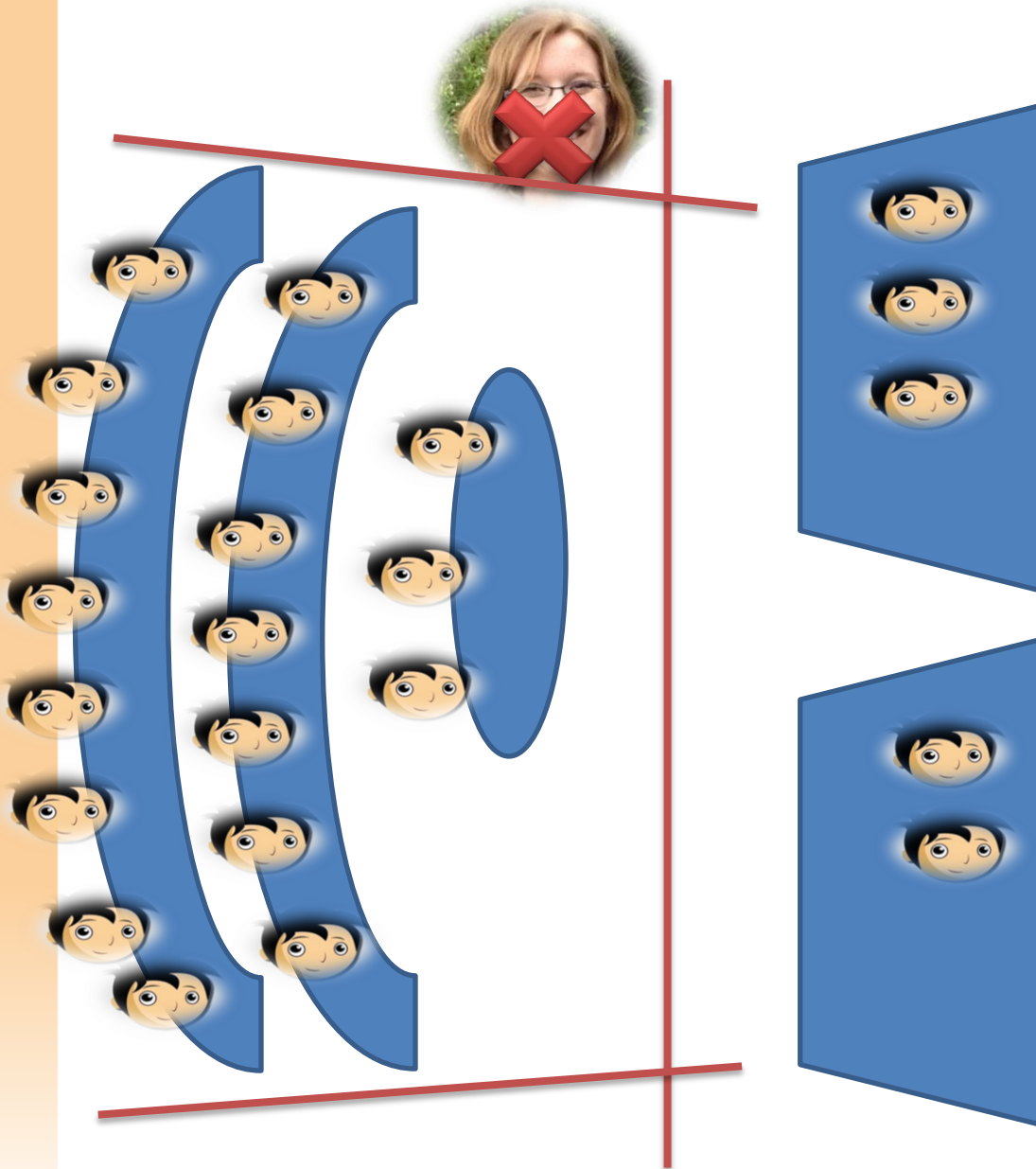
Impact sur le temps



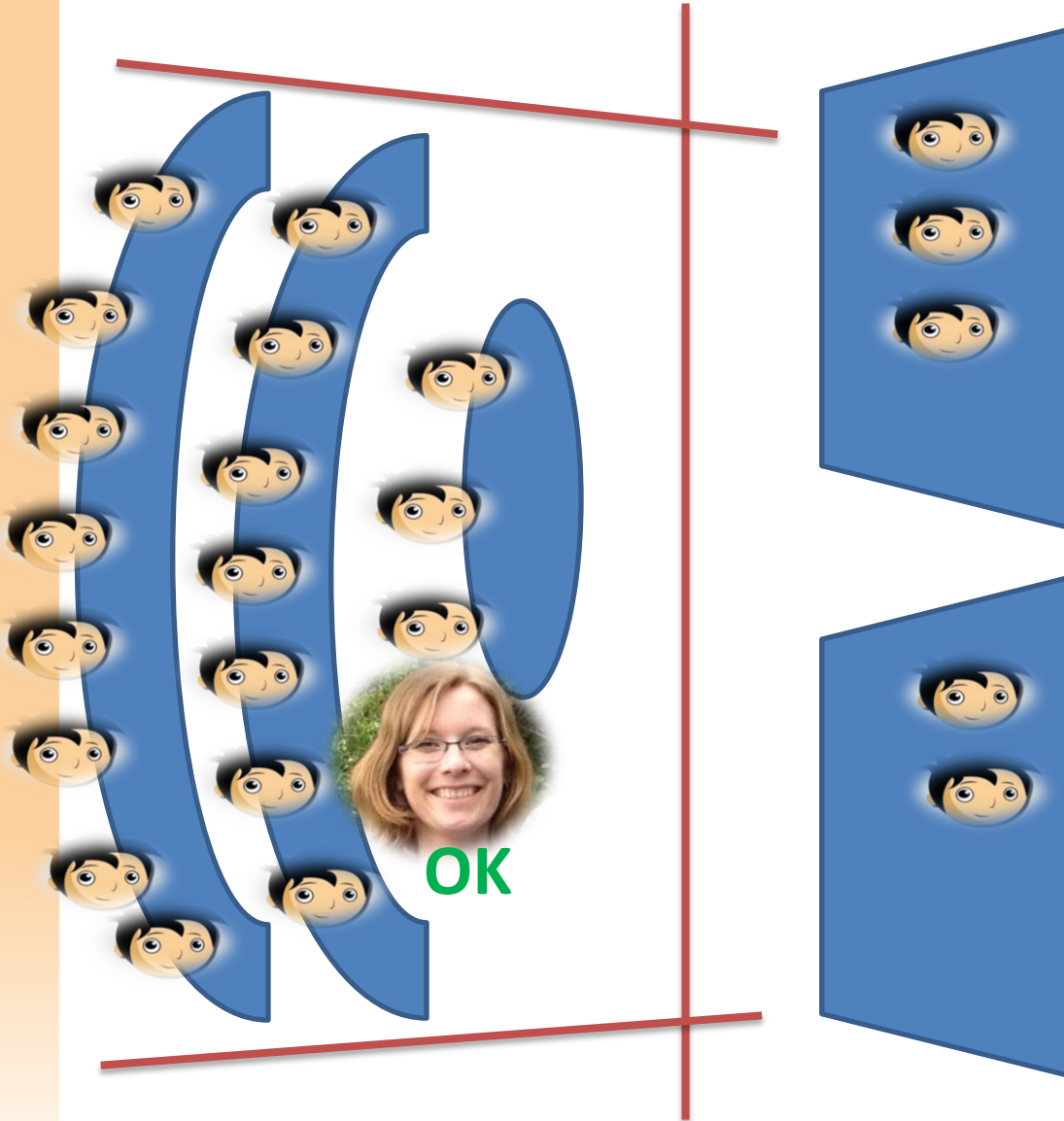
Aller	2h20
Formation	3h
Retour	<u>2h20</u>
	7h40

Aller	0h10
Formation	3h
Retour	<u>0h10</u>
	3h20

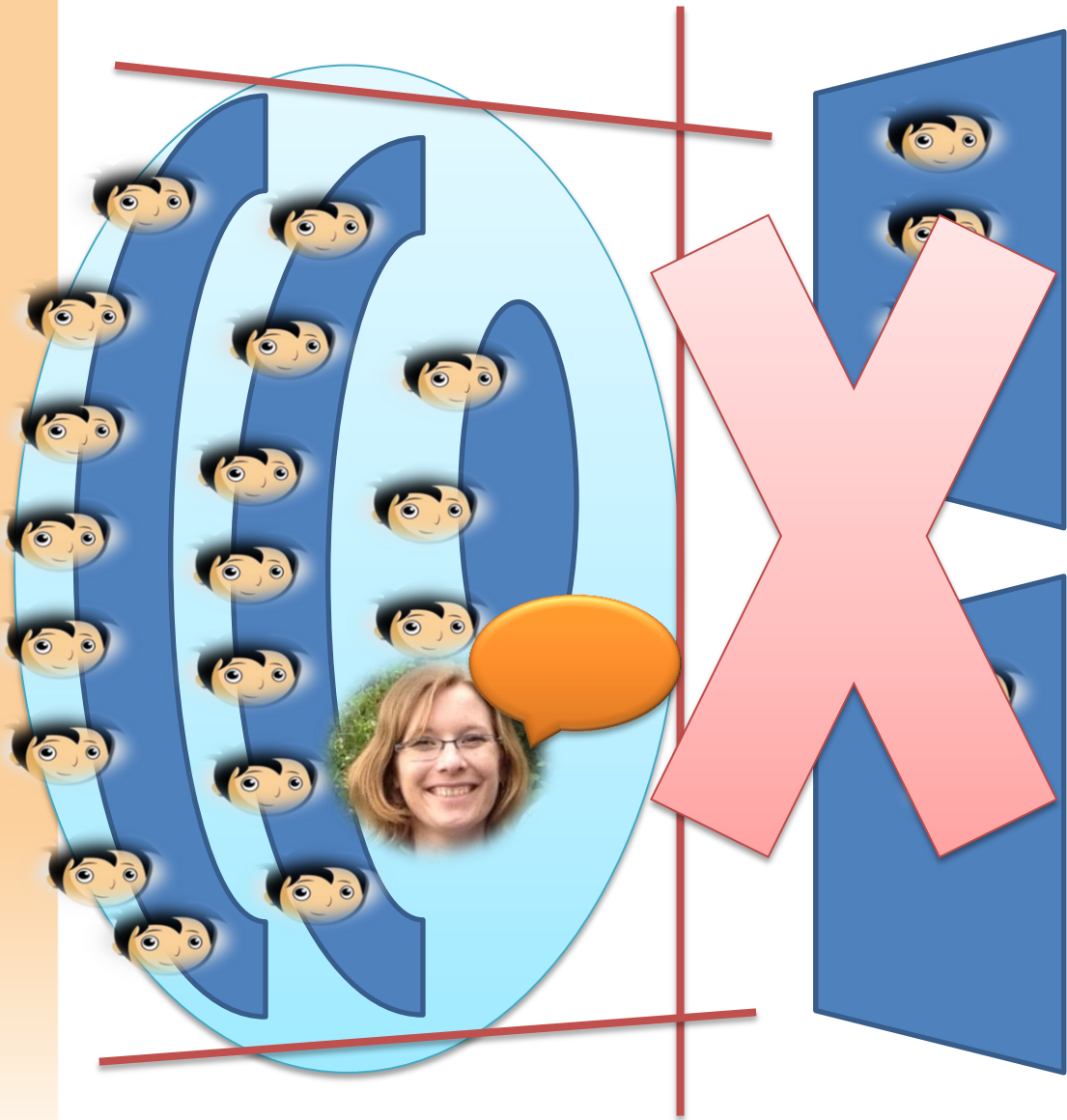
Position



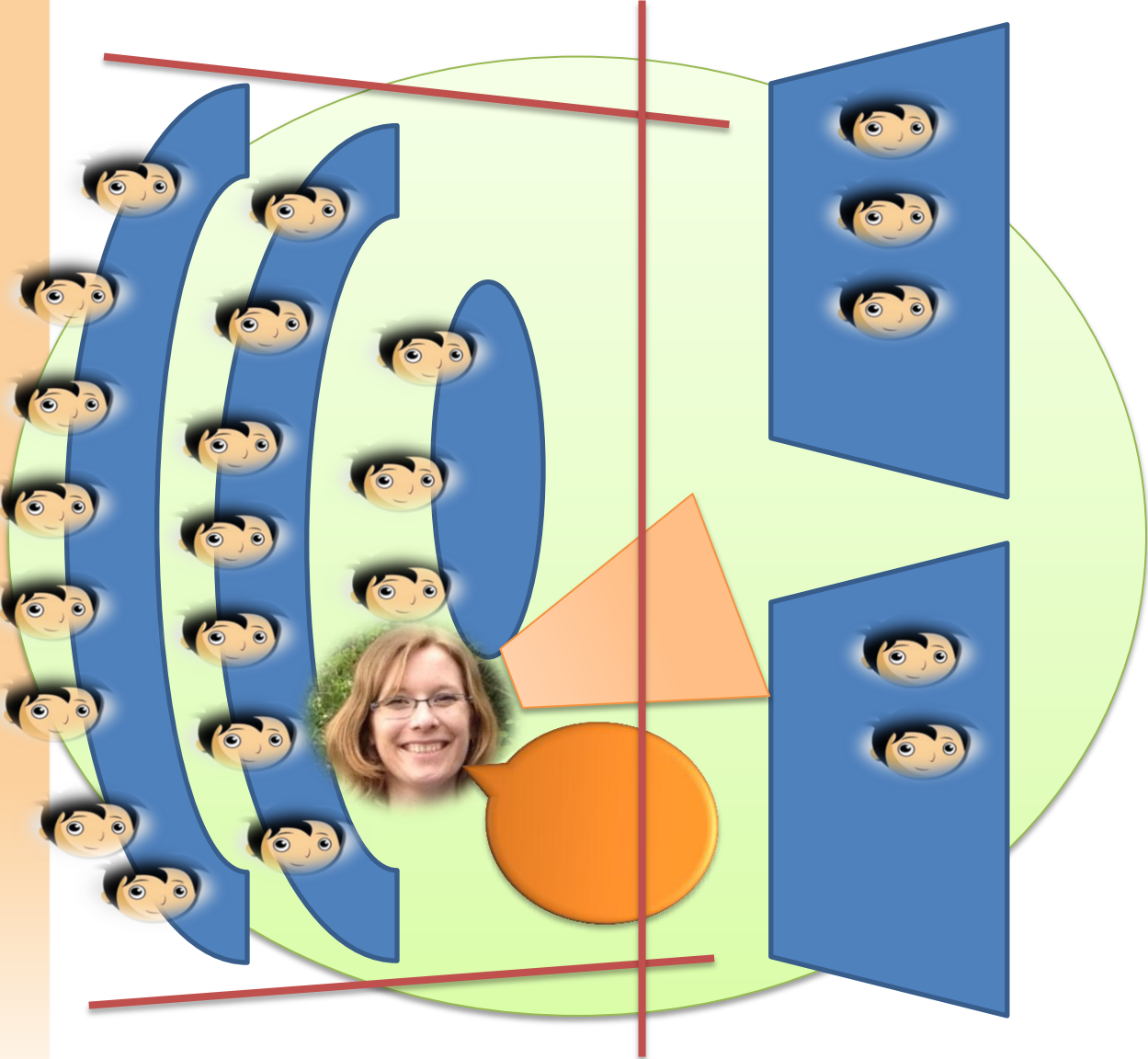
Position



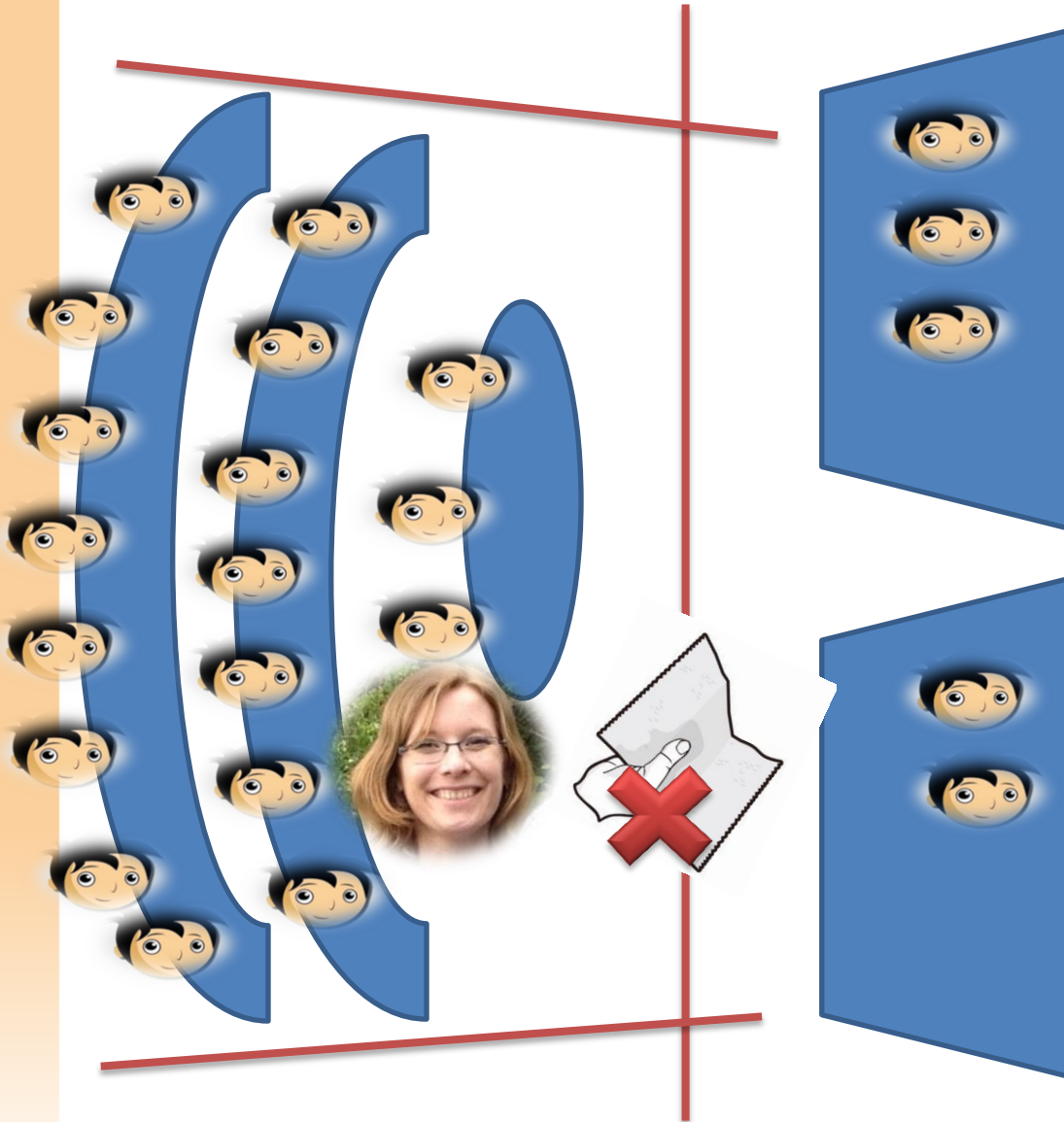
Attention



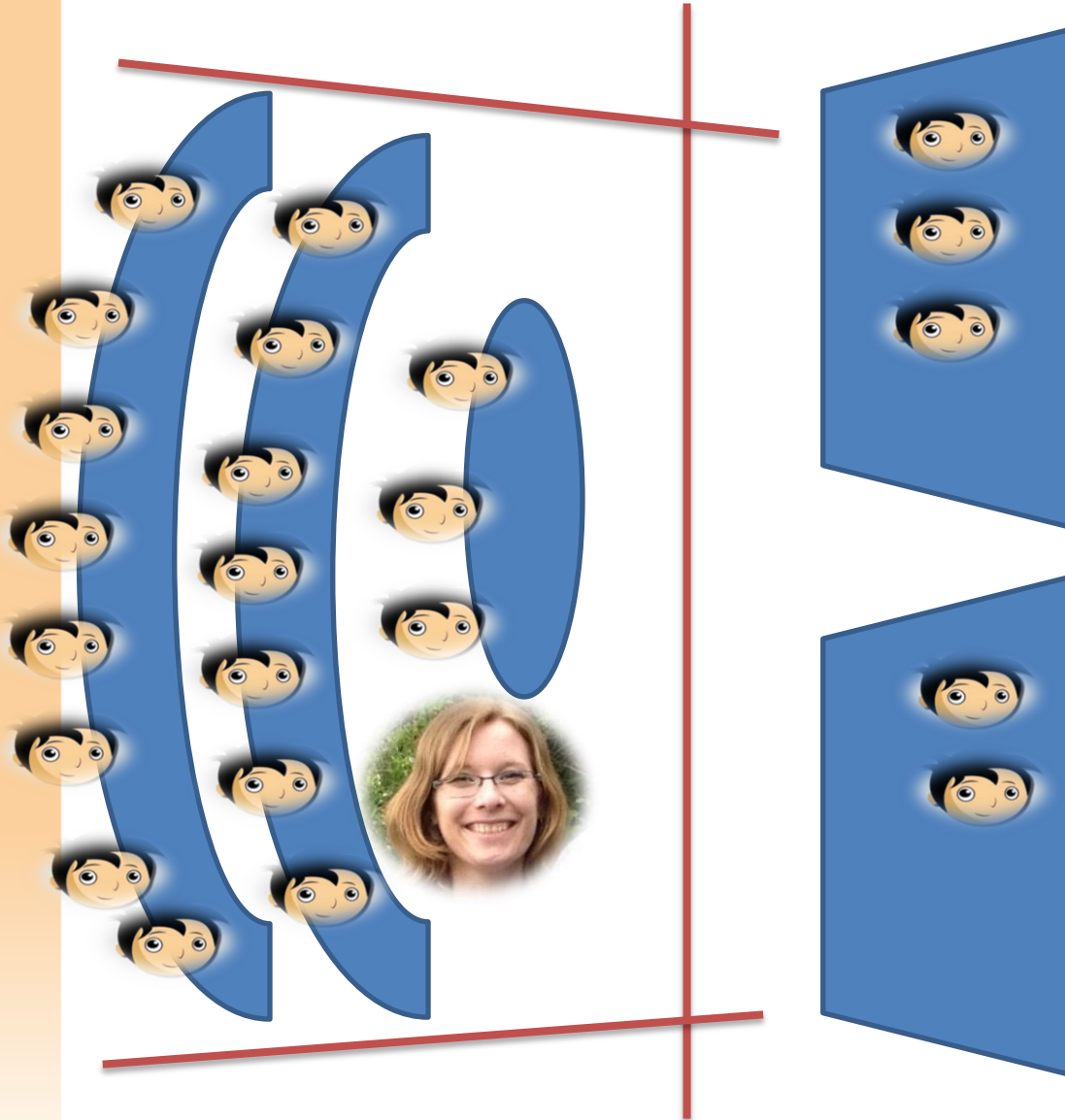
Attention



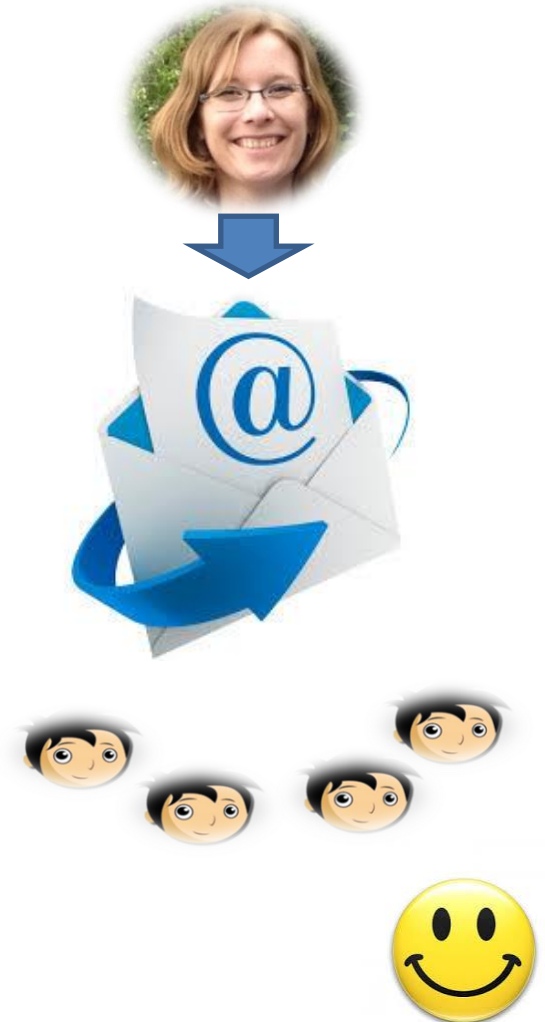
Documentation



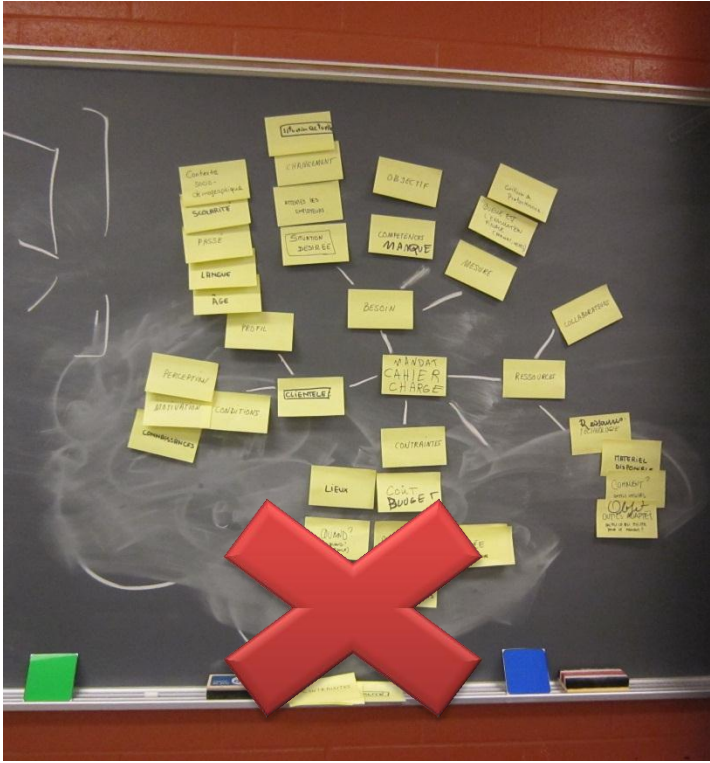
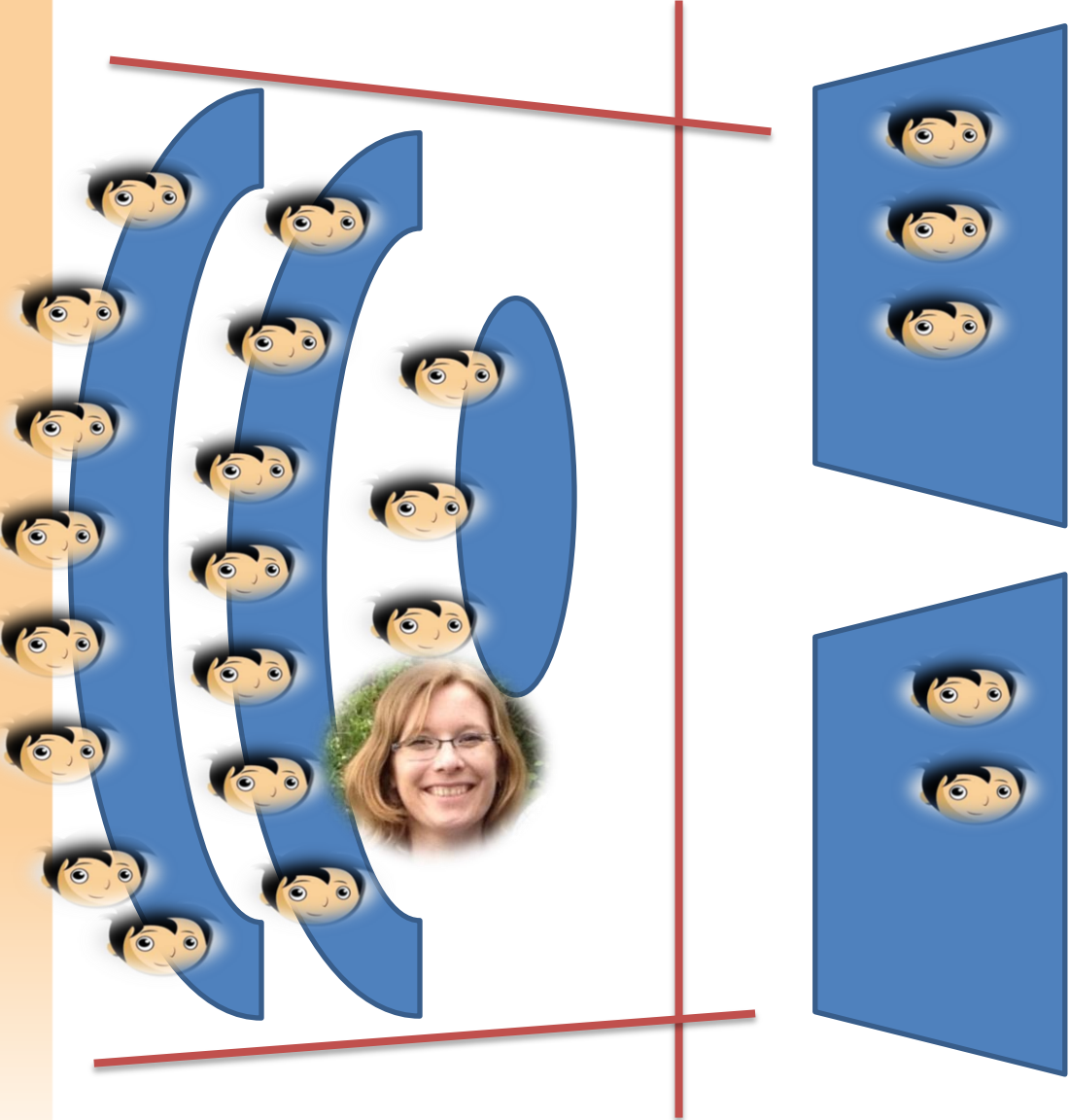
Documentation



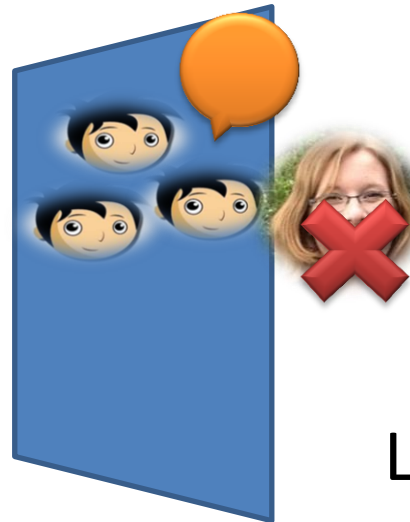
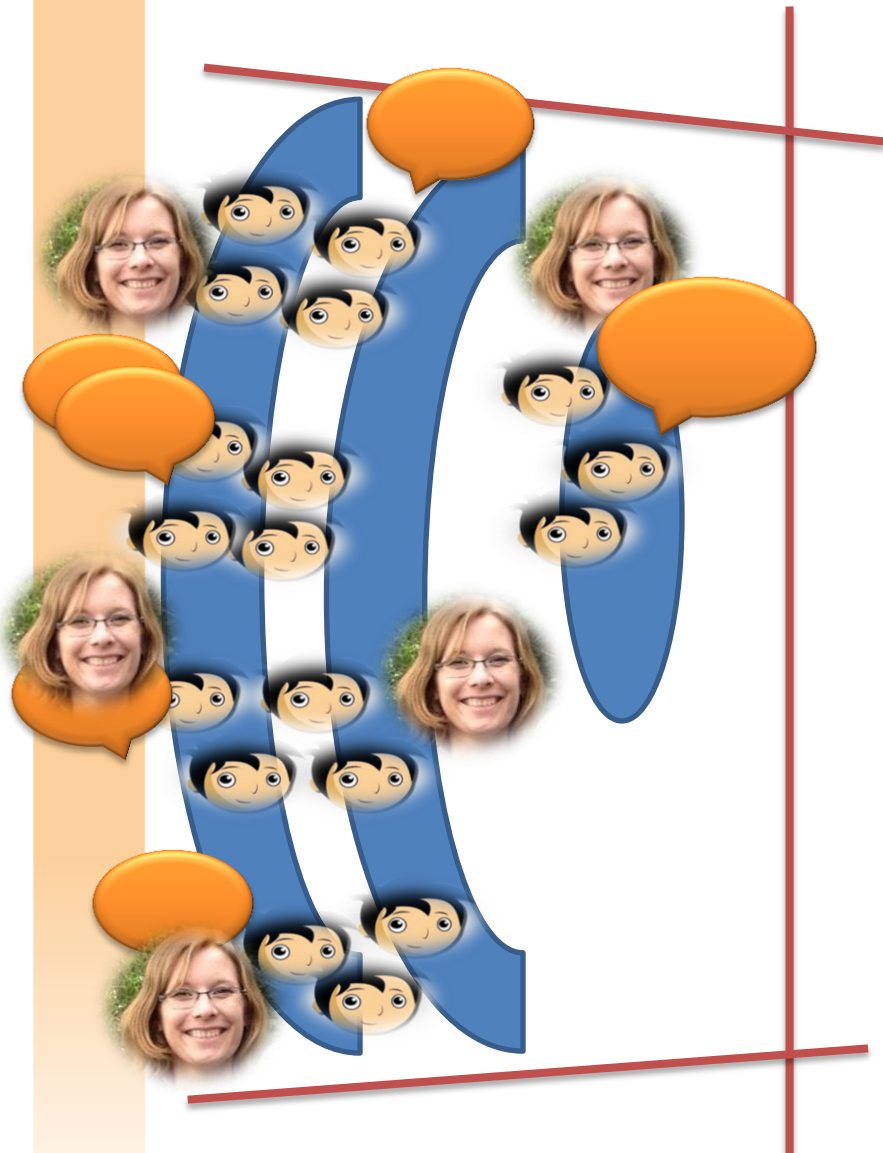
Avant



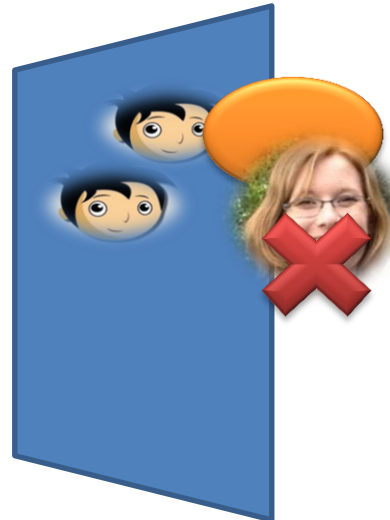
Documentation



Travaux de groupe

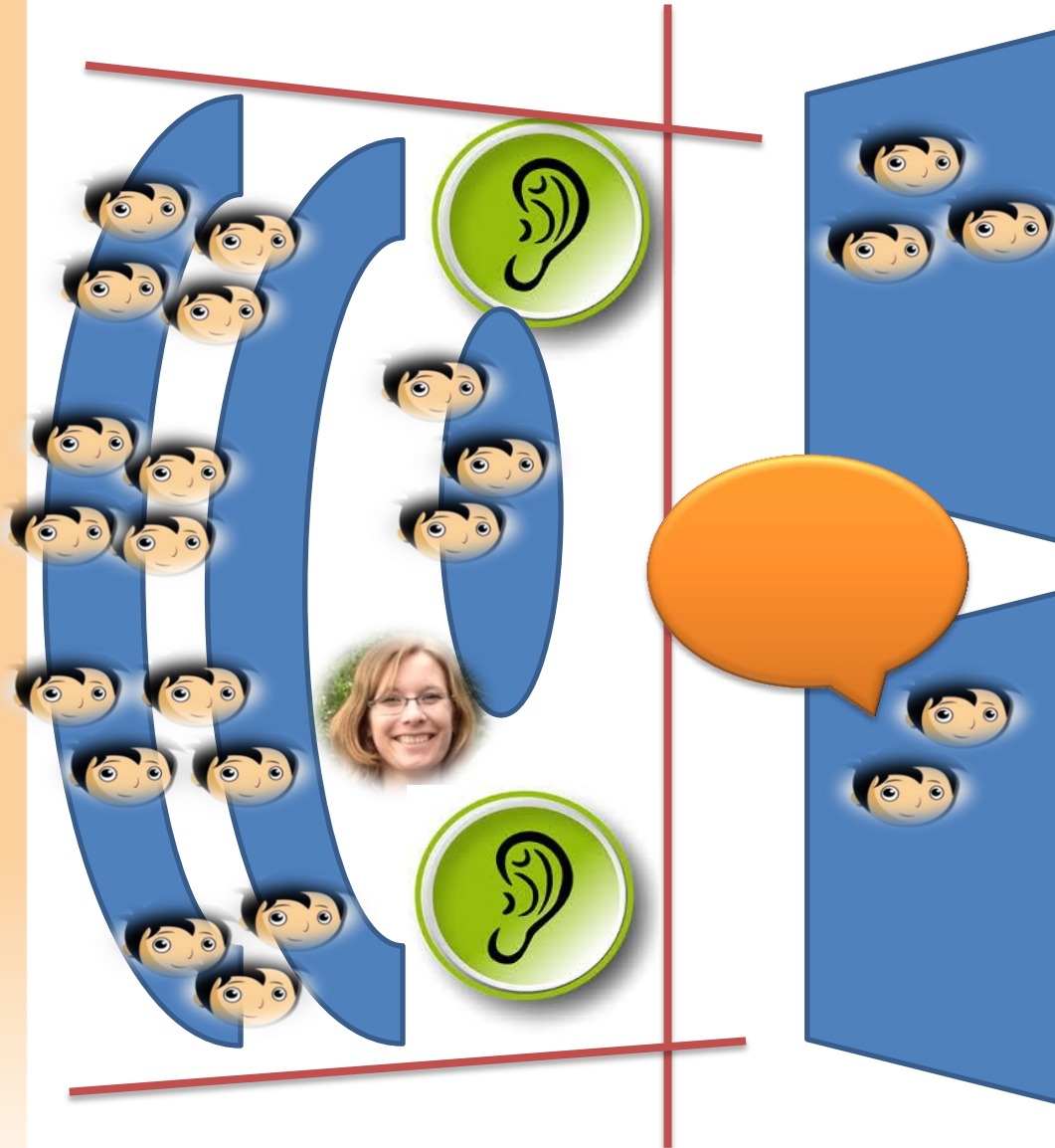


Le plus difficile!

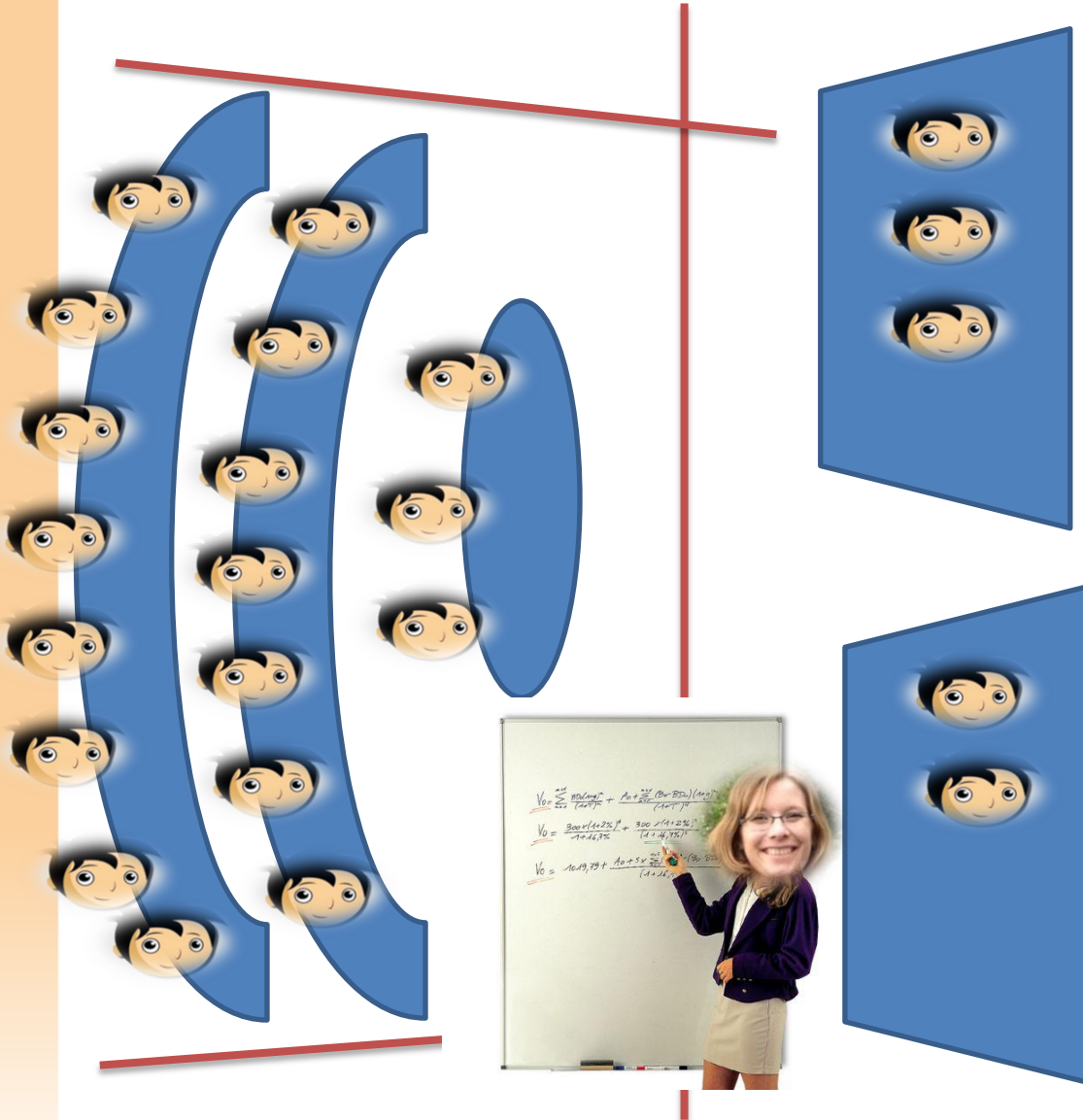


Travaux de groupe

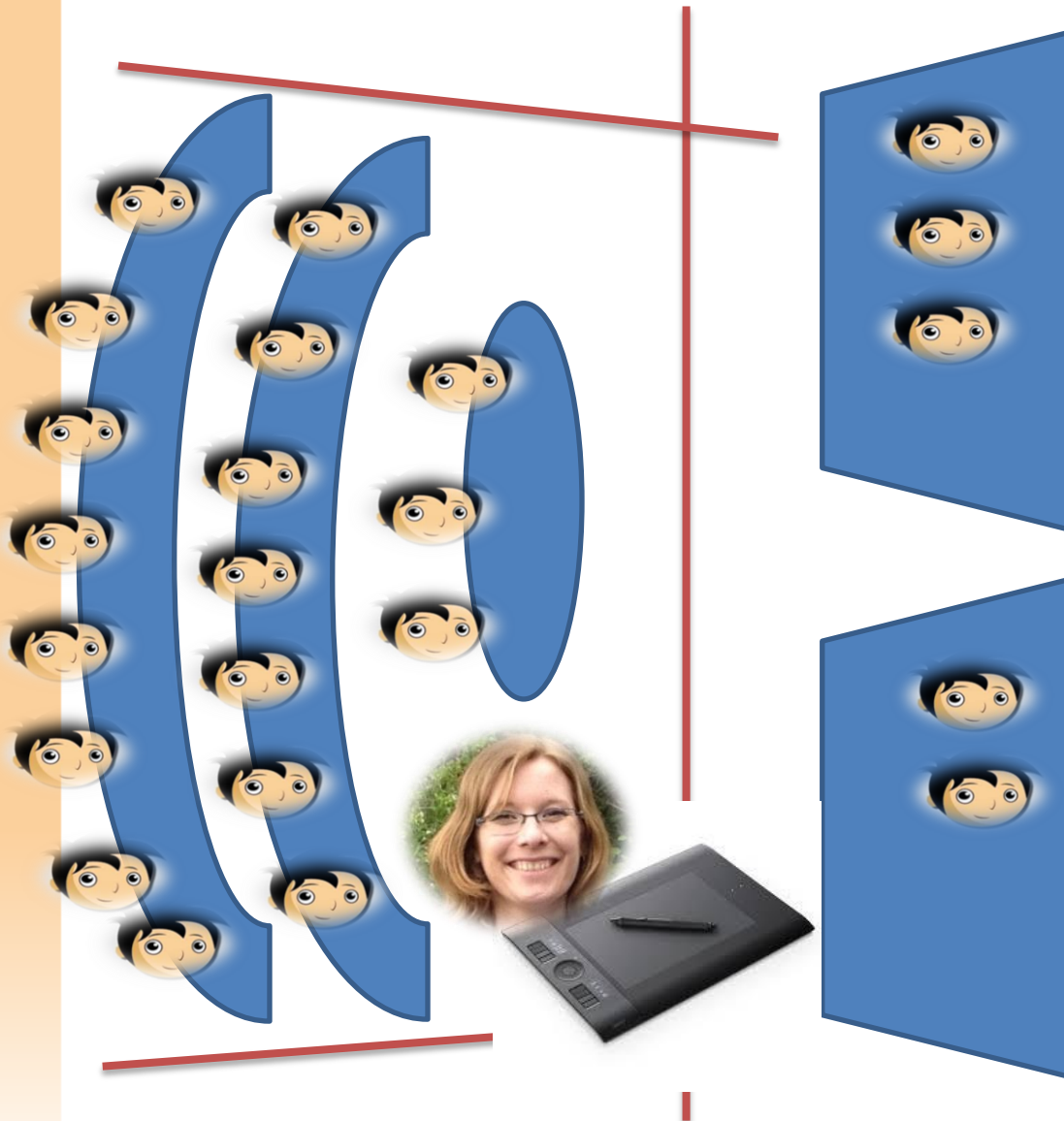
Le plus difficile!



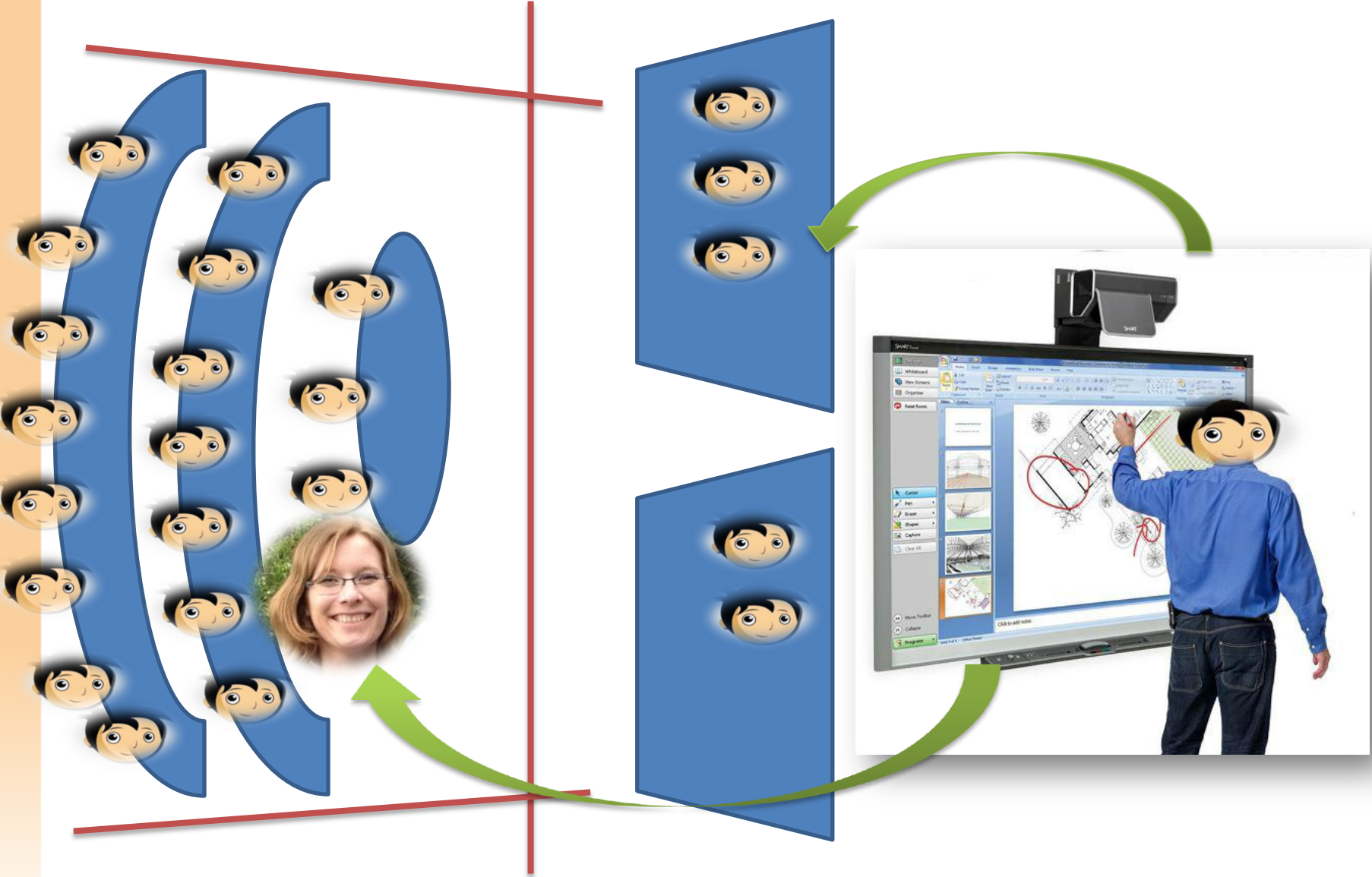
Utiliser un tableau blanc



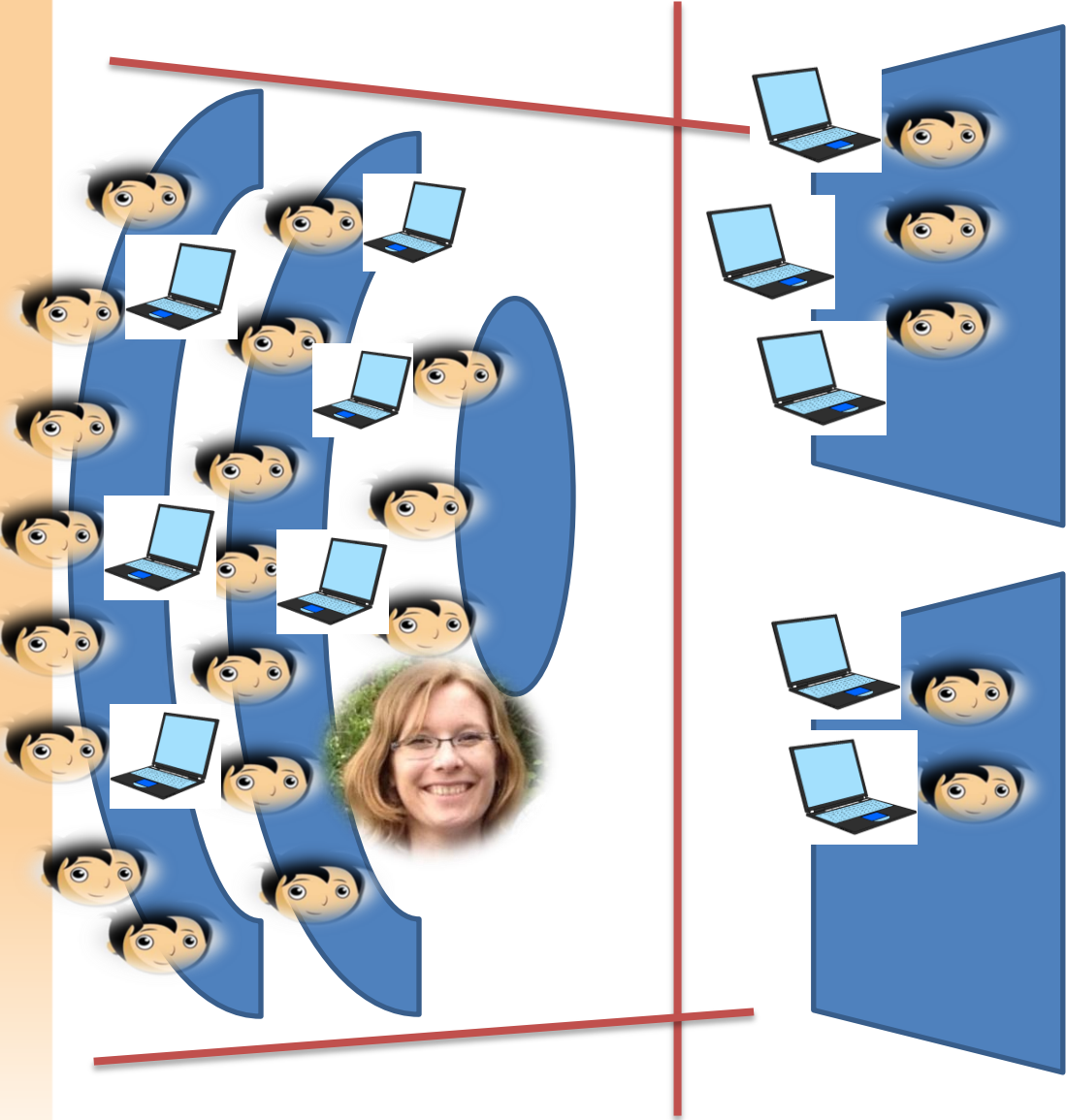
Utiliser un tableau blanc



I have a dream...



I have a dream...



Des questions en suspend

Est-ce que la présence d'un écran a un impact sur la qualité de la communication? De l'interaction?

Est ce que le sentiment de présence en salle TPI est comparable au sentiment de présence en salle traditionnelle?

Comment renforcer ce sentiment de présence?

**Est-ce un « théâtre » pour les étudiants à distance?
Comment y remédier?**

Tout est possible avec aménagement? Jeux de rôle, simulation, jigsaw, accompagnement individuel...?